

Claire Illouz

Les abords du paysage



Exposition du 10 avril au 18 septembre 2022

Le musée d'Art et d'Histoire Louis-Senlecq de L'Isle-Adam organise une exposition temporaire consacrée à l'œuvre de Claire Illouz (1955-), artiste française contemporaine résidant à Chérence, village situé dans le Parc naturel régional du Vexin français, à une soixantaine de kilomètres de L'Isle-Adam.

Claire Illouz s'intéresse au paysage – thématique chère à l'institution adamoise - mais à un paysage quelque peu oublié : ce sont les espaces négligés, où la nature a repris ses droits, qui retiennent son attention. Elle montre des étendues recouvertes d'herbes folles luxuriantes, qui se sont multipliées de manière apparemment anarchique. Elle imagine l'entrelacement des racines dissimulées sous terre et les objets abandonnés par l'homme qui pourraient s'y cacher, tels des « vestiges modernes ». Savamment composés, toujours à partir de croquis pris sur le motif, ces paysages des « talus » sont traités avec une infinie délicatesse et une minutie de trait qui confèrent à ces espaces en marge une élégance rare.

Bien que le point de départ de toutes les œuvres de l'artiste soit le dessin (fusain, graphite, etc.), son exigence visuelle s'accompagne d'expérimentations plastiques qui la conduisent à s'essayer à divers médiums : peinture à l'huile, aquarelle, lavis d'encre, gravure (aquatinte, eau-forte, burin et pointe sèche).

Pour cette exposition, près de 80 pièces ont été réunies : peintures, dessins, gravures et livres d'artiste, provenant soit de collections particulières, soit de l'atelier de Claire Illouz.

Le ciel n'y verra rien
2017, détail,
lavis et aquarelle
sur papier marouflé,
diptyque, 2 panneaux
de 179 x 89 cm
Collection particulière

Crédits
photographiques :
Claire Illouz /
photo Jean-Michel
Rousvoal

Commissariat
Caroline Oliveira,
directrice du musée d'Art et
d'Histoire Louis-Senlecq

**Catalogue
de l'exposition**
Lienart éditions - Paris,
24 x 25 cm, 80 pages, 60 ill., 25 €

Informations pratiques

Horaires
Ouvert du mercredi
au dimanche de 14 h à 18 h,
fermé le lundi et le mardi
et le 14 juillet.

Tarifs
Plein : 4,50 € ; réduit : 3,50 €
Gratuit le 1^{er} dimanche de
chaque mois, pour les Adamois,
les moins de 18 ans, les étudiants
en Arts plastiques et en Histoire
de l'art et les Amis du Louvre.

Accès
31 Grande Rue
95 290 L'Isle-Adam

Contact
01 74 56 11 23 / 01 34 08 02 72
musee@ville-isle-adam.fr
www.musee.ville-isle-adam.fr

Contact presse
Agence Observatoire
Maëlys Arnou
01 43 54 87 71 | 07 66 42 12 30
maelys@observatoire.fr
www.observatoire.fr



Talus tournant
2021, lavis et aquarelle
sur papier marouflé,
162 x 130 cm
Collection particulière

Vestiges E
2017, eau-forte,
aquatinte, pointe sèche,
monotype sur Chine,
33,5 x 24 cm
Collection particulière