

Informations pratiques

musée d'Art et d'Histoire Louis-Senlecq

18 OCTOBRE 2025 – 15 FÉVRIER 2026

18 OCTOBRE 2025 – 8 MARS 2026

L'Isle-Adam, Val-d'Oise

musée d'Art et d'Histoire Louis-Senlecq

31, Grande Rue – 95 290 L'Isle-Adam
www.musee.ville-isle-adam.fr
musee@ville-isle-adam.fr
01 74 56 11 23 – 01 34 08 02 72

HORAIRES

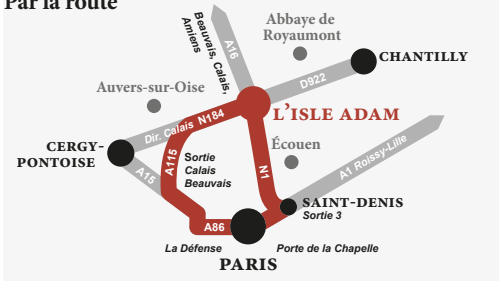
Ouvert du mercredi au dimanche de 14h à 18h
Fermé du 29 septembre au 11 octobre
et du 24 décembre au 1^{er} janvier

TARIFS

Plein : 4,50 € ; **réduit :** 3,50 € (familles nombreuses, demandeurs d'emploi, étudiants, enseignants, habitants de la CCVO3F) ; **gratuité :** Adamois, moins de 18 ans, étudiants en arts plastiques et en histoire de l'art, personnes en situation de handicap et leurs accompagnateurs, carte ICOM, carte Culture, carte Découvertes en liberté, bénéficiaires de l'offre Pass Navigo culture, Amis du Louvre, Amis de L'Isle-Adam, Amis du musée Daubigny, Amis du musée Pissarro

ACCÈS

En train depuis la gare du Nord, direction Persan-Beaumont, départ toutes les heures, 50 min. de trajet
Par la route



GRAPHISME Virginie Poilievre • IMPRESSION Gestion Graphic • CRÉDITS PHOTOS © Jérôme Letellier pour Le Toboggan de la plage et Jean-Michel Rousvoal



PROGRAMMATION
OCTOBRE 2025 – MARS 2026



L'Art du multiple

Organisée avec le musée d'Art et d'Histoire Pissarro de Pontoise, l'exposition *L'Art du multiple* réunit des œuvres issues des collections des deux musées valdoisiens. Autour de gravures, lithographies, sérigraphies ou œuvres au pochoir, elle explore la notion de « multiple » du XVI^e au XXI^e siècle. Le musée d'Art et d'Histoire Louis-Senlecq propose un parcours à travers les paysages de L'Isle-Adam et du Val-d'Oise, en écho à son exposition *Trois siècles à L'Isle-Adam*, avec des œuvres de Claude Mellan, Daubigny, Vlaminck, Sécheret, etc.



Pierre GATIER
(1878-1944)
La Péniche à voile
(L'Isle-Adam)
1928
Burin

Claude MELLAN
(1598-1688)
Armand de Bourbon, prince de Conti
Non daté (XVII^e siècle)
Burin



Trois siècles à L'Isle-Adam

L'exposition *Trois siècles à L'Isle-Adam* propose une immersion dans l'histoire et le patrimoine de la ville, du XVIII^e au milieu du XX^e siècle. Structuré chronologiquement, le parcours explore les grands thèmes des collections du musée : l'évolution urbaine de L'Isle-Adam, de l'époque des princes de Conti à l'essor des loisirs et de la villégiature, sans oublier son passé industriel marqué par les manufactures de terres cuites décoratives. L'exposition met aussi en lumière les paysages de la région à travers les œuvres de peintres tels que Jules et Léon Victor Dupré, Auguste Boulard père ou Emilio Boggio. Elle réunit peintures, sculptures, aquarelles, gravures, affiches, cartes postales et photographies issues des collections du musée.



Léon BLOT
(1905-1967)
Le Toboggan de la plage
Vers 1930
Lithographie

Léon FORT
(1870-1965)
La rue Saint-Lazare et l'avenue des Bonshommes
Non daté
Aquarelle sur papier

IMAGE DE COUVERTURE
Jules LAURENS (1825-1901),
d'après Jules Dupré (1811-1889)
Bords de rivière (Détail)
Non daté, lithographie



Autour des expositions

TOUS PUBLICS Pendant toute la durée de l'exposition, 1 visite faite au musée Pissarro-Pontoise donne lieu au tarif réduit, sur présentation d'un justificatif.

Le premier dimanche de chaque mois
Entrée gratuite

Enquête au musée: À la recherche d'une créature fantastique
Du 11 octobre au 2 novembre 2025
Enquête à réaliser en autonomie
Livret gratuit disponible à l'accueil du musée

Visites commentées de l'exposition L'Art du multiple
Dimanche 16 novembre 2025, à 15h
Dimanche 7 décembre 2025, à 15h
Dimanche 18 janvier 2026, à 15h
Dimanche 1^{er} février 2026, à 15h

Sur réservation
Visite comprise dans le billet d'entrée

Initiation au modelage en terre
Dimanche 23 novembre 2025, de 15h à 16h30
Après avoir visité la section de l'exposition consacrée aux manufactures de terres cuites adamoises, les participants pourront s'initier au modelage en terre
Sur réservation. À partir de 16 ans. 8€

Découverte de l'art-thérapie
Dimanche 15 février 2026, de 15h à 17h
Animé par Sandrine Lallemand, Art Délia, art-thérapeute
Sur réservation. Adultes. 10 €

EN FAMILLE **Visite contée en famille**
Mercredi 5 novembre 2025, à 14h30
Sur réservation. Accessible à partir de 2 ans
Visite comprise dans le billet d'entrée

JEUNE PUBLIC **« L'ATELIER DES PETITS »**
Mercredi 19 novembre 2025
Couronne de feuilles décorées
Mercredi 3 décembre 2025
Réalisation d'une décoration lumineuse

Mercredi 7 janvier 2026
Collagraphie

Mercredi 4 février 2026
Création d'un blason

Mercredi 25 février 2026
Cadre en bois à décorer
Sur réservation. Pour les 3-6 ans, de 14h à 15h30 (présence d'un adulte obligatoire)
Tarif: 7.50 € (4.50 € pour les Adamois, gratuit pour l'adulte accompagnant)



JEUNE PUBLIC **« L'ATELIER DU MERCREDI »**
Mercredi 22 octobre 2025
Empreintes automnales
Mercredi 26 novembre 2025
Fabrication d'une lanterne photophore

Mercredi 10 décembre 2025
Décoration de Noël

Mercredi 21 janvier 2026
Cadre en bois à assembler et décorer

Mercredi 11 février 2026
Dessin au fusain

Mercredi 4 mars 2026
Création d'un thaumatrope
Sur réservation. Pour les 6-14 ans, de 14h à 16h
Tarif: 7,50 € (4,50 € pour les Adamois)



GROUPES **ÉCOLES, CENTRES DE LOISIRS**
Visite guidée gratuite
Sur réservation

ATELIERS DE PRATIQUE ARTISTIQUE
ATELIERS POUR LES MATERNELLES
Arbre en bois à décorer
Mise en couleur et collage (feuillage, fleurs)

ATELIER POUR LES ÉLÉMENTAIRES
Paysage à continuer
Dessin à l'encre autour d'un détail d'œuvre

Tarifs:
Forfait atelier – 1 classe
145 € (92 € pour les écoles adamoises)
Forfait atelier – 4 classes (1 atelier par classe)
460 € (305 € pour les écoles adamoises)
Forfait annuel 1 classe (1 atelier par exposition)
255 € (152 € pour les écoles adamoises)
Forfait ½ groupe (jusqu'à 15 enfants)
6.50€ par enfant (4€ pour les structures adamoises)

Pour toute réservation et pour tout complément d'information, contactez le service des publics au 01 74 56 11 23, ou par mail: servicedespublics.musee@ville-isle-adam.fr

